

# AVR-4308

Ampli-tuner AV Surround

# DENON

Ampli-tuner HD A/V Surround aux fonctions de connectivité avancées, streaming audio via le réseau et nouvelle interface pour une plus grande facilité d'utilisation.

Network



ADVANCED AL24 PROCESSING  
MULTI CHANNEL



### La gestion des derniers formats HD Audio et Vidéo

- Nouveau décodeur audio sans perte de qualité Dolby True HD et dts-HD Master
- Nouveau décodeur audio pour les formats avancés Dolby Digital Plus et DTS-HD High Resolution
- Deep Color avec une profondeur de couleur en 30/36 bits et la gestion de l'espace couleur xvYCC.
- Entrées/sorties HDMI 1.3a offrant la gestion des signaux HD audio et vidéo à très grandes vitesses de transmission de flux.

### Tout le savoir faire Denon pour transcender l'audio et la vidéo

- Puissance et qualité identiques pour les 7 canaux, 140W x 7ch
- D.D.S.C.-HD, Dynamic Discrete Surround Circuit
  - Construction discrète pour chaque bloc pour des performances exceptionnelles.
  - Nouveau double DSP 32bit à virgule flottante
  - L'horloge maîtresse revue "Master clock" pour une meilleure gestion du traitement des signaux via les processeurs et réduction du jitter.
  - Advanced AL24 processing une gamme dynamique plus large et les micro informations encore plus détaillées.
- Compressed Audio Restorer
  - La nouvelle technologie Denon pour les fichiers audio compressés MP3/WMA/AAC permet de reproduire les hautes fréquences ainsi que de meilleures basses. Cette technologie améliore la restitution de la musique à partir d'un iPod, lecteur USB ou en streaming audio.
- Dernière version Mult EQ XT
  - Nouveau microphone type tour pour une mesure plus précise
  - 8 points de mesure
  - Nouveau filtrage ALFC (Adaptive Low Frequency Correction) pour plus de précision dans les basses fréquences.
- Circuit vidéo HD
  - Composant discret construction en bloc pour une vidéo HD époustouflante
  - Processeur vidéo Faroudja DCDi 1080p
  - Encodeur vidéo 12bit/216MHz et décodeur avec NSV
  - Conversion montante analogique vers HDMI et HDMI vers HDMI
- Nouvelle construction interne pour un signal audio et vidéo le plus pur
  - Circuit vidéo le plus court possible
  - Renforcement mécanique pour limiter les vibrations
  - Blocs séparés

### Connectivité avec les nouveaux médias numériques

- Réseau
  - Lecture de fichiers audio de votre PC ou serveur DLNA
  - Gestion des fichiers AAC, WMA, MP3, FLAC, WAV
  - Lecture de plus de 7000 stations radios internet
  - Diaporama JPEG Photo
  - Réseau filaire ou Wi-Fi IEEE 802.11 b et g
  - Système WEB contrôle via réseau
- Lecture iPod® audio, photo et vidéo (avec un produit ASD DENON en option)
- Gestion des stockages de masse USB pour la lecture audio et photo
- Tuner DAB intégré

### Simple d'emploi

- Nouvelle Interface utilisateur graphique
  - Interface nouvellement développée pour une prise en main simplifiée, un réglage facile et une navigation sur les médias numériques aisée.
  - Gestion des Albums arts sur iPod/Réseau/USB
  - Titres texte sur iPod/Réseau/USB et DAB
  - Gestion multi langues
  - OSD compatible via HDMI 1080p
  - OSD Zone 2 avec texte/album art
- GUI Multi-langues
- Auto set-up et Room EQ, avec MultEQ XT d' Audyssey
- Inklus télécommande dédiée pour une zone
- Auto Lip Sync (HDMI 1.3a)
- Nouvelle disposition plus lisible des connectiques arrières

### Multi Zone

- 3 zones 3 sources
- Conversion Digital vers Analogique pour les sorties multi zones
- Zone 2 OSD
- Sorties Dual HDMI simultanées
- Sorties Dual composantes et indépendantes pour les zones
- Ports RC in/out
- RS-232C
- Contrôle par IP

### Tout le savoir faire Denon pour transcender l'audio et la vidéo

- Bobinage numérique/ Analogique séparé
- Bloc de puissance à fort courant, alimentation forte et stable en capacité de courant de sortie
- Alimentation stable pour une qualité audio et vidéo de très haut niveau
- Convertisseur 24-bit/192-kHz D/A sur tous les canaux
- DENON Link (3rd), pour transmettre des signaux numériques à haute vitesse et en haute qualité
- Mode Pure Direct, pour une écoute stéréo parfaite
- Support des formats audio les plus avancés Dolby Digital EX / Dolby Digital / Dolby Pro Logic IIx DTS-ES / DTS 96/24 / DTS Neo:6 / DTS / HDCD
- Crossover variable
- Pre-amp à gain variable

### Connectivité et évolutivité

- Entrées HDMI™ 1080p
- Conversion vidéo montante vidéo Analogique vers HDMI
- 3 Sources et 3 Zones
- RS-232C, pour un système de contrôle externe ou de possibles futurs upgrades
- Ports RC Entrées/Sorties

### Simple d'emploi

- 3 boutons de sélection rapide "Quick Select"
- Fonction Auto Surround Back ON, et auto-détection des sources 7.1
- Mode Auto Surround
- Fonction Audio Delay (max. 6 trames ou 200 msec)
- Night Mode pour ne pas déranger les voisins
- Réglage du niveau de Muting (-40dB/-20dB)
- Correction du niveau d'entrée avec mémoire, pour chaque source en entrée.
- Limiteur de niveau "Volume Level Limiter", pour éviter les accidents ou les mauvaises manipulations
- Retour au volume avant extinction "Power-ON Volume Level Memory"
- Télécommande EL programmable



\*Exemple de la nouvelle interface graphique



### Connecteur Entrées/ Sorties

| Entrées          |                |
|------------------|----------------|
| HDMI             | 4              |
| Composantes      | 3              |
| S-Vidéo          | 7              |
| Composite        | 7              |
| Audio Analogique | 10             |
| Digital OPT      | 4              |
| Digital COAX     | 3              |
| Ethernet         | 1              |
| Wi-Fi            | 1              |
| USB              | 2 (Selectable) |
| iPod ready       | 1              |

| Sorties                      |        |
|------------------------------|--------|
| HDMI                         | 2      |
| Composantes                  | 2      |
| S-Vidéo                      | 3      |
| Composite                    | 3      |
| Audio analogique             | 2      |
| Digital OPT                  | 2      |
| Pre out                      | 7.1 ch |
| Autres                       |        |
| Zone sortie composantes      | 1      |
| Zone sortie composites       | 1      |
| Zone sortie audio analogique | 2      |
| Zone sortie audio digital    | 1      |
| Trigger +12V, 150mA          | 2      |
| RS-232C                      | 1      |
| RC Entrées/Sorties           | 1/1    |

### Spécifications

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>Section amplificateur</b>   |                                      |
| Puissance de sortie nominale *Les valeurs deTHD sont mesurées au niveau des étages d'amplification de puissance. |                                      |
| Avant  | 140 W + 140 W (8 ohms, 20Hz - 20kHz) |
| Centre   | 140 W (8 ohms, 20Hz - 20kHz)         |
| Surround   | 140 W + 140 W (8 ohms, 20Hz - 20kHz) |
| Surround back  | 140 W + 140 W (8 ohms, 20Hz - 20kHz) |
| <b>Section Pré-amplificateur</b>   |                                      |
| Sensibilité entrées /impédance   |                                      |
| PHONO(MM)  | 2.5 mV/47 kohms                      |
| Entrées Audio  | 200 mV/47 kohms                      |
| <b>Niveau de sorties/ Impédance de charge</b>  |                                      |
| Sorties Audio  | 1.2 V/10 kohms                       |
| Sorties Rec. Audio   | 200 mV/47 kohms                      |
| <b>Section FM</b>  |                                      |
| Plage de fréquence d'accord 87.5 - 108.0 MHz   |                                      |
| Sensibilité utile 1.0 µV (11.2 dBf)  |                                      |
| <b>Section AM</b>  |                                      |
| Plage de fréquence d'accord 522 - 1611 kHz   |                                      |
| Sensibilité utile 18 µV  |                                      |
| <b>Section DAB</b>   |                                      |
| Plage de fréquence d'accord BAND III 174.928 - 239.200 MHz   |                                      |
| L-BAND 1452.960 - 1490.624 MHz   |                                      |
| Sensibilité -98 dBm (BAND III)   |                                      |
| -94dBm (L-BAND)  |                                      |

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>Général</b>     |                    |
| Alimentation       | AC 230 V, 50 Hz    |
| Dimensions (LxHxP) | 434 x 195 x 445 mm |
| Poids              | 18.9 kg            |

Disponible également en Noir

Disponible également en Silver

- \*Design et spécifications sont susceptibles de changer sans préavis.
- "Dolby", et logo double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories Licensing Corporation.
- DTS est une marque déposée & le logo et symbol DTS sont déposées par DTS, Inc.
- HDCD®/High Definition Compatible Digital® et Microsoft® sont des logos et symbol déposés de Microsoft Corporation aux Etats Unis et/ou autres pays.
- "DCD™" est une marque déposée par Faroudja, une division de Genesis Microchip Inc.
- Audyssey MultEQ est un symbol déposée de Audyssey Laboratories. MultEQ et Audyssey MultEQ logo sont des marques et symbol déposée par Audyssey Laboratories, Inc.
- NSV et Sub Alias Filter sont des marques déposée par Analog Devices, Inc.
- iPod est une marque déposée par Apple Inc., déposée aux U.S. et autres pays.

